

Avec vue sur les pistes

Images : Jonathan Dupieux
Texte : Vincent Girardet

Du mélèze, de la luminosité et des vues, le triptyque est simple, mais fonctionne toujours. La montagne est un lieu merveilleux où la construction bois, même si elle reste traditionnelle, propose toujours des ambiances sereines et chaleureuses.



« Nous sommes des passionnés de sport et de montagne. Ce chalet ce n'est pas une résidence secondaire, c'est un vrai projet de vie où nous sommes le plus souvent possible quel que soit la saison et où nous nous installerons à la retraite ! Nous ne sommes pas originaires de la région, mais nous y venons depuis notre enfance. Nous en sommes amoureux. Et nous nous sommes même mariés ici. »

Un chalet, c'est quelque chose de très particulier. On a l'impression de tous les connaître et pourtant, il n'y a qu'eux pour procurer ce sentiment de bien-être. C'est peut-être parce qu'il est le seul à mettre en lumière le travail du bois et des personnes qui le façonnent. Qu'il s'agisse de la structure ou des revêtements, c'est l'habitat qui vous permettra d'admirer d'impressionnantes sections de bois et de solides assemblages de charpente. C'est le matériau dont on dit de lui qu'il est vivant, chaleureux, changeant. Un chalet dégage à la fois de la force et de l'élégance. Il procure un sentiment d'apaisement et la sensation d'être protégé par la robustesse de ces éléments. C'est unique. Celui-ci n'échappe pas à la règle.

Conception

Bâtie sur une parcelle étroite et longue, parfaitement exposée au Sud, cette réalisation profite d'une superbe vue sur les pistes de Serre Chevalier. Alessandro Rovagna est un architecte dont on connaît les capacités à s'adapter à un site. Il sait en tirer le meilleur. Et en montagne peut-être plus qu'ailleurs, c'est ainsi que l'on peut véritablement juger du soin apporté à l'architecture et à la construction. Il faut savoir trouver les bonnes réponses sur des terrains souvent en pente, parfois étroits ou encore entourés d'autres bâtiments afin de soigner l'orientation et dégager des vues, profiter du soleil et de la luminosité. « C'est vrai qu'en montagne il existe beaucoup de contraintes. Et c'est souvent l'environnement qui dicte un peu



le programme. Il faut s'y adapter pour proposer le meilleur aux clients et respecter également les règlements. Ici notre chance a quand même été que la pente était relativement discrète. Ensuite, il fallait gérer effectivement le rapport à l'extérieur et à la nature pour que les propriétaires se sentent bien et organiser l'intérieur de manière à créer des zones de vie, de détente et de réception comme ils le souhaitent. J'ai eu de la chance car ce sont des passionnés et des personnes ouvertes », développe Alessandro Rovagna. Et cerise sur le gâteau, ceux et celles qui auront le plaisir de les louer (puisque'il s'agit d'un double chalet) pourront bénéficier d'une belle piscine intérieure et d'un sauna. Bien-être assuré !

Mélèze

Pour le bois, inutile d'envisager autre chose que du mélèze. Dans une région comme le Briançonnais c'est l'essence reine, qu'il s'agisse de l'ossature, de la charpente ou des habillages. Un travail qui a été confié aux équipes du constructeur Boulot. Depuis 1962, cette entreprise familiale s'appuie sur son savoir-faire et a vu se succéder trois générations de charpentiers formés selon la noble tradition des Compagnons. Partout, structure, charpente, revêtements, du mélèze alpin thermotraité occupe les lieux. « Ce type de traitement permet de ne pas avoir de rejet de résine qui est l'une des caractéristiques du mélèze. Sur l'ensemble du chalet il n'y a que sur une poutre que nous avons trouvé un peu de résine. En plus cela donne une belle

uniformité au bois », explique Alessandro Rovagna. Mais le mélèze c'est surtout une essence qui associe des qualités esthétiques, mécaniques et de durabilité naturelle (résistance aux champignons, aux insectes, à l'exposition à la lumière). La réputation de cette noble essence d'altitude n'est pas usurpée. C'est un bois résistant, capable de faire face aux conditions climatiques très variables, parfois rudes et changeantes que l'on trouve en montagne. Et sa couleur qui se patine au fil des années est une merveille lorsque la lumière vient raser le bois.

C'est un beau programme qui se compose de deux chalets. Situés dans sur les hauteurs du vieux village de La Salle Les Alpes et proches des remontées mécaniques, ils offrent une vue sur tout le domaine skiable de Serre Chevalier.

Lorsque les propriétaires expliquent qu'il s'agit d'un projet de vie et pas d'une résidence secondaire, on ne peut que les croire puisqu'ils se sont mariés ici. « C'était important pour nous. C'est un endroit où nous passons beaucoup de temps. »



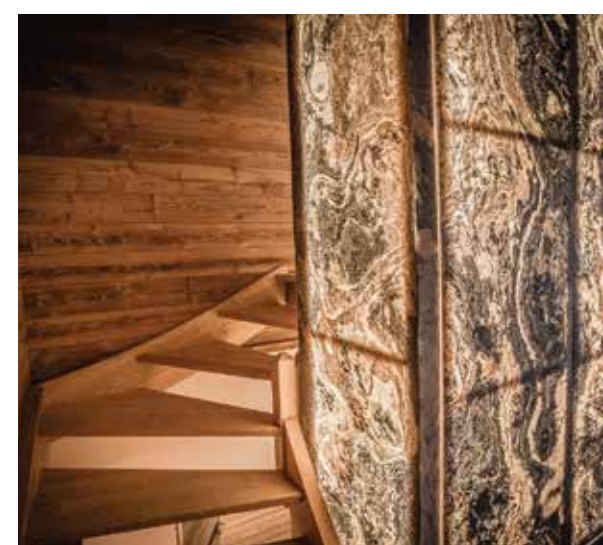
Les équipes du constructeur Boulot ont réalisé un travail soigné et précis de construction. Le traitement thermique du mélèze accentue le relief et les couleurs du bois.



« Avec l'architecte le courant est tout de suite bien passé. Il était en phase avec ce que nous voulions. C'est quelqu'un de passionné et d'agréable. Nous avons fait des modifications à plusieurs reprises et il est toujours resté souriant. C'est quelqu'un d'une grande patience », sourit la propriétaire.



« Nous savions ce que nous voulions et nous avons établi un cahier des charges. Dans celui-ci il y avait quelque chose de non négociable qui était le rapport à l'extérieur. Pas uniquement par rapport aux vues, mais je voulais pouvoir profiter de mon terrain. Les pièces de vie devaient donc absolument avoir un accès direct sur le jardin pour en profiter. Je ne voulais pas, comme on le voit très souvent, avoir les chambres en bas et les pièces de vie en haut. »



Le placard sur le côté de l'escalier est réalisé avec une feuille de pierre extrêmement fine (2 mm). Cette faible épaisseur et sa transparence permettent un éclairage original.



Ce mazot à l'intérieur du chalet est une volonté des propriétaires. Symbole typique et traditionnel de la vie en montagne s'il en est, cet élément prouve aussi la connaissance du couple pour le monde de l'altitude. Un module mis en valeur par un système de LED.

Propriétaires

Que dire ? Ce sont des propriétaires enthousiastes et passionnés. Passionnés par leur chalet. Passionnés par la montagne. Passionnés par la vie ici. « Nous sommes des fous de montagne : VTT, ski de randonnée, alpinisme, escalade, il n'y a pas un sommet que nous n'avons pas fait ici. Toute cette région est un merveilleux terrain de jeu », explique madame. Quoi de plus normal donc pour eux de venir y vivre de manière permanente dans quelques années. « C'est un véritable projet de vie pour nous. Ce n'est pas une résidence secondaire. Quand nous aurons fini de travailler nous viendrons nous y installer. Nous n'avons pas choisi le lieu par hasard, j'y viens depuis mon enfance et mon mari est aussi un inconditionnel. » Des amoureux de la région qui ont très naturellement fait appel à des entreprises locales. « C'était normal et nous n'avons pas été déçus. Ce sont des personnes investies qui travaillent avec minutie et respectent les délais. Des entreprises compétentes. »



Il n'y a que dans les chalets que l'on a la chance de contempler le travail du bois et de pareilles atmosphères. Quelques éléments modernes comme dans la cuisine ou dans la décoration viennent avec justesse contrebalancer sa force et sa présence.



C'est peu dire que le confort est total. Un bel espace pour danser et s'amuser est même disponible.



Là encore, l'idée de ce couloir de nage est à mettre au crédit des propriétaires. Cet espace détente, avec sauna, est aussi ce qui relie les deux chalets.

Le mélèze « alpin »

Les avis sont unanimes, le bois de mélèze associe des qualités esthétiques (couleurs), mécaniques et de durabilité de premier ordre. Il présenterait d'ailleurs la meilleure combinaison propriétés mécaniques/durabilité naturelle de tous les conifères français.

Le mélèze alpin a depuis longtemps une excellente réputation chez les utilisateurs de bois, les forestiers et évidemment les artisans et les constructeurs. Habitat, revêtements extérieurs et intérieurs, mobilier, c'est une essence adaptée à un grand nombre d'emplois grâce à d'excellentes qualités mécaniques et esthétiques. Essence d'altitude, on le rencontre dans les montagnes des Alpes et d'Europe centrale. En France, le résineux est principalement présent dans les Hautes alpes, Alpes maritimes et Alpes-de-Haute-Provence. La seule région Provence-Alpes-Côte-d'Azur concentre d'ailleurs 82% de la surface totale et les trois quarts de la production. Arbre de montagne aimant les conditions climatiques difficiles, il pousse entre 1400 et 2400 mètres d'altitude (limite de la végétation forestière). C'est un arbre qui peut atteindre 30 à 35 m de haut, à tronc droit et élancé. Seul conifère d'Europe à perdre ses aiguilles en hiver, cette particularité est à l'origine des teintes changeantes du mélèzin (forêt de mélèze) au cours de l'année : vert au printemps, vert sombre l'été et orangé à l'automne. L'hiver, les aiguilles tombées, la teinte grise de l'écorce domine. L'aubier, très étroit, est de couleur blanc-jaunâtre et se distingue du duramen (bois de coeur) qui est brun-rougeâtre. Ces qualités esthétiques, mécaniques et de durabilité sont des atouts qui lui valent le surnom de « chêne des montagnes » et en font une essence de référence en matière de construction et de revêtements extérieurs (bardage, bardeau de toiture, terrasse). Bois pétri de qualités, on lui reconnaît juste une certaine nervosité et des rejets de résine. Naturellement de classe d'emploi III, il permet une utilisation extérieure et résiste bien aux agressions météo. Fruit d'une croissance lente, le mélèze développe en effet une très forte durabilité. Possédant une forte teneur en résine, cette dernière lui donne une telle résistance (champignons insectes, humidité) qu'il n'exige aucun traitement dans le temps. Côté mécanique, la dureté du bois est propice à un emploi en parquet ou en terrasse, revêtements soumis à de fort trafic. Esthétique, les teintes dorées ou miel du mélèze sont du plus bel effet. Au fil du temps, une jolie patine argentée va lentement apparaître.

PUB